

# BEREICH DEUTSCHE und LADINISCHE MUSIKSCHULEN - Wartejahre Prognose

Stand: 20. Juni 2016

Fach	Bozen	Brixen	Bruneck	Gadertal	Gröden	Klausen-Seis	Leifers-Reggberg	Lana-Ulten-Nonsberg	Meran-Passeier	Oberer Vinschgau	Oberes Pustertal	Ritter-Sarnthal	Sterzing	Taufere-Ahrntal	Überetsch-Mittleres Etschtal	Unterer Vinschgau	Unterland
Akkordeon	1	0	1	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	1	k.A	k.A	k.A	0	k.A	2	k.A	k.A
EMP-Fächer	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0
Blockflöte	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	0	1	1	1	1	1
E-Gitarre, E-Bass	1	0	1	k.A	k.A	k.A	k.A	1	0	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	0	1	k.A
Fagott	1	0	1	k.A	k.A	1	k.A	k.A	0	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A
Gitarre	2	2	3	2	1	2	1	3	2	2	1	2	2	1	2	2	0
Hackbrett	1	0	1	k.A	k.A	1	k.A	k.A	0	1	1	0	0	0	0	0	k.A
Harfe	2	1	2	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	1	1	k.A	1	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A
Hohes Blech	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1
Horn	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	2	0	0	0
Chorleiter-Kappelmeisterausbildung	0	k.A	0	k.A	k.A	1	k.A	0	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	0	k.A
Keyboard, Jazzpiano	0	1	2	k.A	k.A	2	k.A	k.A	1	1	k.A	k.A	0	k.A	1	1	k.A
Klarinette	1	0	1	2	1	1	0	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Klavier	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	1	2	1	3	1	1
Kontrabass	0	0	1	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	0	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	0	k.A	0
Musikk., Rhyth., Sol.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Oboe	0	0	1	0	0	0	k.A	k.A	0	k.A	0	k.A	0	k.A	0	0	0
Orgel	0	0	0	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	0	k.A	k.A	k.A	0	k.A	k.A	0	0
Querflöte	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	0	1	1	2	1	1
Saxophon	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	0	1	1	1	0
Schlagzeug	1	1	2	2	2	2	2	3	1	2	2	1	1	2	2	1	1
Steir. Harmonika	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2
Tiefes Blech	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0
Tuba	0	0	0	0	k.A	1	k.A	0	0	0	k.A	k.A	0	k.A	0	k.A	0
Violine	1	2	2	1	0	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	0
Violoncello	1	1	2	0	0	1	k.A	1	1	k.A	0	0	1	k.A	0	0	0
Vokalausbildung	1	1	1	1	0	0	k.A	0	1	k.A	k.A	0	1	k.A	0	0	0
Vokalausbildung/Jazzgesang	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	1	0	k.A	k.A	k.A	k.A	k.A	1	k.A	k.A
Zither	k.A	0	1	k.A	0	1	k.A	k.A	0	1	0	1	0	k.A	0	1	k.A

Alle Angaben in Jahren; k.A = kein Angebot

# BEREICH DEUTSCHE und LADINISCHE MUSIKSCHULEN - Durchschnittliche Wartejahre

berücksichtigt sind die Schuljahre 2014/2015 -  
2015/2016 - 2016/2017

Fach	Bozen	Brixen	Bruneck	Gadertal	Gröden	Klausen-Seis	Leifers-Reggberg	Lana-Ulten-Nonsberg	Meran-Passeier	Oberer Vinschgau	Oberes Pustertal	Ritten-Sarnthal	Sterzing	Taufere-Ahrntal	Überetsch-Mittleres Etschtal	Unterer Vinschgau	Unterland
Akkordeon	1	0	1	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	1	k.A.	k.A.	k.A.	0	k.A.	2	k.A.	k.A.
EMP-Fächer	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0
Blockflöte	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1
E-Gitarre, E-Bass	1	0	1	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	1	0	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	0	1	k.A.
Fagott	1	0	1	k.A.	k.A.	1	k.A.	k.A.	0	k.A.	k.A.	k.A.	0	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.
Gitarre	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1
Hackbrett	1	0	1	k.A.	k.A.	1	k.A.	k.A.	0	1	1	0	0	0	0	0	k.A.
Harfe	2	1	3	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	1	1	k.A.	1	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.
Hohes Blech	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1
Horn	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	2	0	0	0
Chorleiter-Kapellmeisterausbildung	0	k.A.	0	k.A.	k.A.	1	k.A.	0	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	0	k.A.
Keyboard, Jazzpiano	0	1	2	k.A.	k.A.	2	k.A.	k.A.	1	1	k.A.	k.A.	1	k.A.	1	1	k.A.
Klarinette	1	0	1	2	1	1	0	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Klavier	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	1	3	2	1
Kontrabass	0	0	1	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	0	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	0	k.A.	0
Musikk., Rhyth., Sol.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Oboe	0	0	1	0	0	0	k.A.	k.A.	0	k.A.	0	k.A.	1	k.A.	0	0	0
Orgel	0	0	0	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	0	k.A.	k.A.	k.A.	0	k.A.	k.A.	0	0
Querflöte	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	0	1	1	2	1	1
Saxophon	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	0
Schlagzeug	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1
Steir. Harmonika	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2
Tiefes Blech	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0
Tuba	0	0	0	0	k.A.	1	k.A.	0	0	0	k.A.	k.A.	0	k.A.	0	k.A.	0
Violine	1	2	2	1	0	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	0
Violoncello	1	1	2	0	0	1	k.A.	1	1	k.A.	0	0	1	k.A.	0	0	0
Vokalausbildung	1	1	1	1	0	0	k.A.	0	1	k.A.	k.A.	0	1	k.A.	0	0	0
Vokalausbildung/Jazzgesang	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	1	0	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	k.A.	1	k.A.	k.A.
Zither	k.A.	0	1	k.A.	0	1	k.A.	k.A.	0	1	0	1	0	k.A.	0	1	k.A.

Alle Angaben in Jahren; k.A = kein Angebot

# BEREICH DEUTSCHE und LADINISCHE MUSIKSCHULEN - Differenz zwischen Prognose und tatsächlichen Wartejahren

Fach	Bozen	Brixen	Bruneck	Gadertal	Gröden	Klausen-Seis	Leifers-Reggberg	Lana-Ulten-Nonsberg	Meran-Passeier	Oberer Vinschgau	Oberes Pustertal	Ritten-Sarnthal	Sterzing	Taufere-Ahrntal	Überetsch-Mittleres Etschtal	Unterer Vinschgau	Unterland
Akkordeon	0	0	0						0				0		0		
EMP-Fächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Blockflöte	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0
E-Gitarre, E-Bass	0	0	0					0	0						0	0	
Fagott	0	0	0			0			0								
Gitarre	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1
Hackbrett	0	0	0			0			0	0	0	0	0	0	0	0	
Harfe	0	0	1						0	0							
Hohes Blech	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Horn	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
Chorleiter-Kapellmeisterausbildung	0		0			0		0								0	
Keyboard, Jazzpiano	0	0	0			0			0	0			1		0	0	
Klarinette	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Klavier	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0
Kontrabass	0	0	0						0						0		0
Musikk., Rhyth., Sol.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Oboe	0	0	0	0	0	0			0		0		1		0	0	0
Orgel	0	0	0						0				0		0	0	0
Querflöte	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Saxophon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
Schlagzeug	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0
Steir. Harmonika	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tiefes Blech	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
Tuba	0	0	0	0	0	0		0	0	0			0		0		0
Violine	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Violoncello	0	0	0	0	0	0		0	0		0	0	0		0	0	0
Vokalausbildung	0	0	0	0	0	0		0	0			0	0		0	0	0
Vokalausbildung/Jazzgesang								0	0						0		
Zither		0	0		0	0			0	0	0	0	0		0	0	

Alle Angaben in Jahren;